**INTEGRER LA FORMATION SUPÉRIEURE AU CNAC**

**DOSSIER DE SELECTION – PROGRAMME ERASMUS**  
**– RENTRÉE 2024 –**

|  |
| --- |
| Constitution de la sélection au programme ERASMUS IN de l’École nationale supérieure du CNAC :   * **La sélection se fera uniquement sur dossier**   **ERASMUS**  Les dossiers sont à envoyer par mail à l’adresse suivante : [**selections@cnac.fr**](mailto:selections@cnac.fr)  Date limite de réception des dossiers : mercredi 7 février 2024 à **minuit** |

|  |
| --- |
| **Documents administratifs à fournir** |

* Une photocopie recto-verso de lacarte d’identité ou du passeport
* Une photo d’identité récente
* Les résultats de niveau de langue de la plateforme OLS en PDF
* Une lettre d'approbation signée par le référent Erasmus ou le chargé des relations internationales de votre établissement d’origine, approuvant votre candidature à une mobilité Erasmus, en PDF

|  |
| --- |
| **Documents demandés pour la sélection sur dossier** |

* Votre curriculum vitae complet
* Une lettre de motivation expliquant votre projet de formation dans votre école actuelle, les motivations pour venir au CNAC dans un programme ERASMUS et votre projet professionnel à l’issue de votre formation supérieure.

**Vos vidéos de pratique**

Afin d’évaluer votre niveau, merci de nous transmettre 3 vidéos en respectant les critères de réalisation ci-dessous.

Vos vidéos doivent être déposées sans restriction d’accès sur la plateforme en ligne Youtube, afin de nous permettre d’y accéder sans recourir à un mot de passe.

*Les liens sont à insérer directement dans le formulaire d’inscription.*

* **Vidéo 1 – Spécialisation de cirque (3 minutes maximum)**

Cette vidéo doit comprendre une présentation des éléments maîtrisés de sa spécialisation circassienne sous la forme d’un enchaînement de figures **non coupé**.

Si cela vous semble pertinent, vous pouvez intégrer à cette vidéo **1 minute maximum** de figures isolées, dont le montage de l’enchaînement peut être coupé. Cela signifie en revanche que vous devrez diminuer le temps consacré aux enchaînements pour conserver une vidéo d’une durée totale de 3 minutes.

* **Vidéo 2** **- Techniques de base** 
  1. Equilibres,
  2. Souplesse,
  3. Acrobatie,
  4. Trampoline.

Ne montrer uniquement que les éléments acquis et maitrisés. Pour chacun des domaines énoncés, vous êtes libres de nous présenter jusqu’à 3 mouvements ou enchaînements de votre choix.

* **Vidéo 3 – Danse, mouvement ou autres pratiques (3 minutes maximum)**

Une séquence de 3 minutes de danse (vous choisissez le style que vous souhaitez) ou d'évolution au sol pour montrer vos capacités de mouvements ou tout autre pratique.