

ARTISTE DE CIRQUE : DNSP CNAC & DOUBLE LICENCE ARTS/STAPS URCA

		DNSP1				DNSP2				DNSP3		
UE 1 : Tronc commun transdisciplinaire		Nb. heures	ECTS	UE 6 : Tronc commun transdisciplinaire		Nb. Heures	ECTS	UE 11 : Tronc commun transdisciplinaire		Nb. Heures	ECTS	TOTAL heures
Histoire de l'art	Histoire et esthétiques du cirque	30	2	Histoire de l'art	Histoire des théories et des formes	30	2	Histoire de l'art	Histoire des représentations du corps	15	1	75
Analyse critique des œuvres	Sorties spectacles/ analyse	80	3	Analyse critique des œuvres	Sorties spectacles/ analyse	80	3	Analyse critique des œuvres	Sorties spectacles/ analyse	80	2	240
Philosophie de l'art	Artiste dans la société	15	1	Philosophie de l'art	Artiste parmi ses pairs	15	1	Philosophie de l'art	Devenir artiste interprète	15	1	45
Sous total		125	6	Sous total		125	6	Sous total		110	4	360
UE 2 : Fondamentaux disciplinaires théoriques		Nb. heures	ECTS DNSP	UE 7 : Fondamentaux disciplinaires théoriques		Nb. Heures	ECTS DNSP	UE 12 : Fondamentaux disciplinaires théoriques		Nb. Heures	ECTS DNSP	TOTAL heures
Sécurité	fondamentaux	45	2	Sécurité	appliquée	15	1	Sécurité	appliquée	15	1	75
Mathématiques appliquées aux techniques du spectacle		30	2	Mathématiques appliquées aux techniques du spectacle		0		Mathématiques appliquées aux techniques du spectacle				30
Sciences - anatomie		40	2	Sciences - anatomie		20	1	Sciences - anatomie				60
Analyse fonctionnelle du mouvement		40	2	Analyse fonctionnelle du mouvement		20	1	Analyse fonctionnelle du mouvement				60
Dramaturgie et écritures circassiennes	Notation Benech	15	1	Dramaturgie et écritures circassiennes	Notation Benech	15	1	Dramaturgie et écritures circassiennes				30
Droit et économie du spectacle vivant	gestion de projet	0	0	Droit et économie du spectacle vivant	gestion de projet	15	1	Droit et économie du spectacle vivant	gestion de carrière	15	1	30
Sous total		170	9	Sous total		85	5	Sous total		30	2	285
UE 3 : Fondamentaux disciplinaires pratiques		Nb. heures	ECTS DNSP	UE 8 : Fondamentaux disciplinaires pratiques		Nb. Heures	ECTS DNSP	UE 13 : Fondamentaux disciplinaires pratiques		Nb. Heures	ECTS DNSP	TOTAL heures
Spécialisation de cirque	Disciplines de cirque	300	18	Spécialisation de cirque	Disciplines de cirque	300	20	Spécialisation de cirque	Disciplines de cirque	220	18	820
Complémentaires techniques	Trampoline	80	3	Complémentaires techniques	Trampoline	80	3	Complémentaires techniques	Trampoline	30	2	190
Complémentaire mouvement	Mouvement	20	2	Complémentaire mouvement	Mouvement	20	1	Complémentaire mouvement	Mouvement	15	1	55
PPS/Ergonomie		60	3	PPS/Ergonomie		60	2	PPS/Ergonomie				120
Sous total		460	26	Sous total		460	26	Sous total		265	21	1530
UE 4 : Interprétation appliquée		Nb. heures	ECTS DNSP	UE 9 : Interprétation appliquée		Nb. Heures	ECTS DNSP	UE 14 : Interprétation appliquée		Nb. Heures	ECTS DNSP	TOTAL heures
Danse		90	5	Danse		90	4	Danse		75	4	255
Musique		30	1	Musique		30	1	Musique		15	1	75
Théâtre	Jeu d'acteur	90	5	Théâtre	Jeu d'acteur	90	4	Théâtre	Jeu d'acteur	75	4	255
Atelier de recherche et de création / présentations publiques		120	5	Atelier de recherche et de création / présentations publiques	reprise de répertoire	150	9	Atelier de recherche et de création / présentations publiques	Echappées	150	6	420
Sous total		330	16	Sous total		360	18	Sous total		315	15	3720
UE 5 : Renforcement et/ou élargissement du champ disciplinaire		Nb. heures	ECTS DNSP	UE 10 : Renforcement et/ou élargissement du champ disciplinaire		Nb. Heures	ECTS DNSP	UE 15 : Renforcement et/ou élargissement du champ disciplinaire		Nb. Heures	ECTS DNSP	TOTAL heures
Immersion dans les processus de recherche	Laboratoires /colloques/ Journées d'étude	30	2	Immersion dans les processus de recherche	Laboratoires /colloques/ Journées d'étude	30	2	Immersion dans les processus de recherche	Laboratoires /colloques/ Journées d'étude	30	2	90
Sensibilisation au monde du travail (stage en entreprise)				Sensibilisation au monde du travail (stage en entreprise) Furies	Furies présentation	30	2	Sensibilisation au monde du travail (stage en entreprise)	Spectacles Furies	15	1	45
séminaire d'analyse critique des œuvres	Furies	15	1	séminaire d'analyse critique des œuvres	Amiens festival tendance	15	1	séminaire d'analyse critique des œuvres	Festival Auch	15	1	45
Méthodologie de recherche et Mémoire				Méthodologie de recherche et Mémoire				Méthodologie de recherche et Mémoire	Cahier dramaturgique	35	2	35
Sous total		75	3	Sous total		75	5	Sous total		95	6	215
								UE 16 : Atelier de recherche et création				
								Stage en insertion professionnelle	La Brèche	45	1	
								Interprète de cirque	création du spectacle de fin d'études	175	11	250
								Sous total		220	12	
GRAND TOTAL		1160	60			1105	60			1035	60	4580
FLE - 2 eme langue OPTION	DELFI	30		FLE - 2 eme langue	DELFI	15						